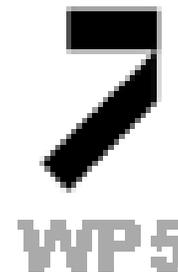




Digitising Content Together



***Dal prototipo Museo&Web al CMS:
uno strumento pratico
per la qualità dei siti web culturali***

Maria Teresa Natale (OTEBAC)

natale@mclink.it

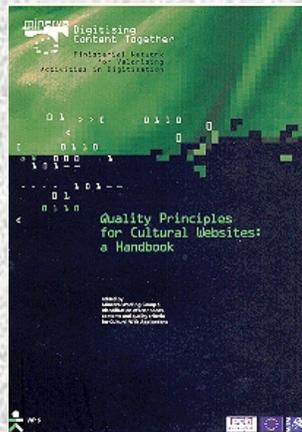
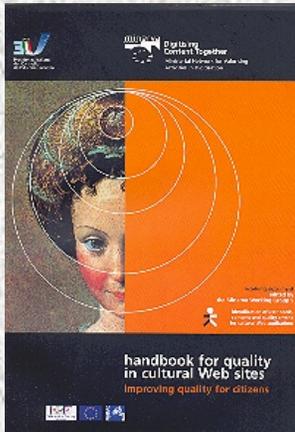
Roma, 28 febbraio 2006



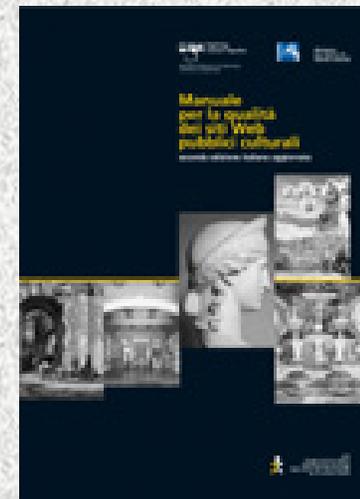
MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



I prodotti per la qualità di Minerva



European Cultural Website Quality Principles	European Cultural Website Quality Principles
<p>Celebrating European cultural diversity by providing access to digital cultural content for all</p> <p>A good quality cultural website must:</p> <ul style="list-style-type: none"> • be transparent, clearly stating the identity and purpose of the website, as well as the organisation responsible for its management • select, digitise, author, present and update content to create an effective website for users • implement quality of service policy guidelines to ensure that the website is maintained and updated at an appropriate level • be accessible to all users, irrespective of the technology they use or their disabilities, including navigation, content, and interactive elements • be user-centred, taking into account the needs of users, ensuring relevance and ease of use through responding to evaluation and feedback • be responsive, enabling users to contact the site and receive an appropriate reply. Where appropriate, encourage questions, information sharing and discussions with and between users • be aware of the importance of multi-linguality by providing a minimum level of access in more than one language • be committed to being interoperable within cultural networks to enable users to easily locate the content and services that meet their needs. • be managed to respect legal issues such as IP and privacy and clearly state the terms and conditions on which the website and its contents may be used • adopt strategies and standards to ensure that the website and its content can be preserved for the long term <p><small>© 2003-2004 Minerva Project http://www.minervaproject.org/qualityprinciples.htm</small></p>	<p>Celebrating European cultural diversity by providing access to digital cultural content for all</p> <ul style="list-style-type: none"> • transparent • effective • maintained • user-centred • responsive • multi-linguality • interoperable • managed • preserved <p><small>Edited by the Minerva Quality Working Group WP5 - Identification of user needs, content and quality frameworks for internet access points Coordinated by the European Minerva Working Group Coordinator: G. Di Stefano, Minerva, Italy Coordinator of the Minerva Project Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Italy</small></p>



Roma, 28 febbraio 2006



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Dalla teoria alla pratica

Prototipo di sito per un museo medio-piccolo - Microsoft Internet Explorer

File Modifica Visualizza Preferiti Strumenti ?

Indietro - - - - - Cerca Preferiti - - - - - Vai Collegamenti >>

Ingrizzo <http://www.minervaeurope.org/structure/workinggroups/userneeds/prototipo/museoweb.html>

Cerca - - - - - Visita guidata Personalizza Y! Bookmark - - - - - Y! Mail - - - - - Esci

minerva eEurope

Museo&Web

Kit di progettazione di un sito di qualità per un museo medio-piccolo

WP5 Italia

MINERVA - contatti - feedback

english version

- [struttura e contenuti](#)
- [tutorial](#)
- [verifica della qualità](#)

• [modelli](#)

• [Museo&Web CMS](#)

Questo progetto è stato realizzato dalla Commissione di studio per la creazione di un prototipo di sito Web culturale pubblico nell'ambito dell'attività del WP5 Italia "Identificazione dei bisogni degli utenti e dei criteri di qualità per un accesso comune" del Progetto Minerva.

Questo prototipo costituisce un modello di riferimento per un museo di piccole o medie dimensioni che intenda realizzare un sito Web.

Per la realizzazione tecnica sono state seguite le linee guida contenute nel *Manuale per la Qualità dei siti Web pubblici culturali* e i *Principi europei per la qualità di un sito Web culturale*, elaborati nell'ambito del Progetto europeo MINERVA. Si è inoltre tenuto conto dei ventidue requisiti per l'accessibilità, così come definiti nello *Studio sulle linee guida recanti i requisiti tecnici e i diversi livelli per l'accessibilità e le metodologie tecniche per la verifica dell'accessibilità*, considerato la base tecnica del *decreto emanato l'8 agosto 2005*, come prescritto dalla Legge n. 4 del 9 gennaio 2004 *Disposizioni per favorire l'accesso dei soggetti disabili agli strumenti informatici* (c.d. Legge Stanca).

Il sito è stato progettato in XHTML 1.0 strict con l'uso di fogli di stile CSS.

La sua struttura, nel rispetto delle regole dell'accessibilità, permette una navigazione dei contenuti indipendentemente dalla tecnologia usata dall'utente in rete. È navigabile attraverso le tecnologie assistive ed è possibile l'ingrandimento dei caratteri.

La grafica di questo prototipo, impostata sull'uso delle tonalità del colore grigio, è volutamente semplice e "neutra": gli utenti adatteranno il prototipo alle specifiche

- [APPLICAZIONI DI MUSEO&WEB](#)
- [SEMINARI DI PRESENTAZIONE](#)
- [DICONO DI NOI](#)

<http://www.minervaeurope.org/structure/workinggroups/userneeds/prototipo/modelli.html> Internet

Italiano – inglese - francese

Roma, 28 febbraio 2006



Museo & Web: 4 sezioni

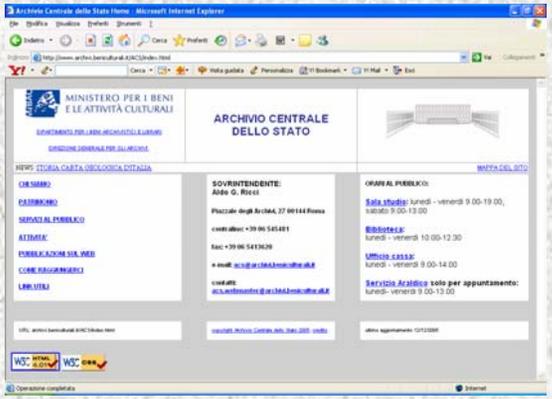
- **"struttura e contenuti del prototipo"**: contiene le indicazioni per l'organizzazione dei contenuti e dei servizi, corredate da numerosi esempi relativi a siti italiani e stranieri
- **"tutorial"**: si offrono suggerimenti per la costruzione delle pagine Web sulla base delle regole dell'accessibilità e dell'usabilità e si forniscono informazioni pratiche relative all'architettura, alla gestione, all'interoperabilità, ai problemi legati al copyright, al multilinguismo ecc.;
- **"verifica della qualità"**: si forniscono degli strumenti pratici per la valutazione dell'applicazione al proprio sito web;
- **"modelli"**: è possibile scaricare tre modelli relativi alla home page e a due pagine del sito oltre al foglio stile



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI



Applicazioni pratiche



Roma, 28 febbraio 2006



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Museo&Web



Viviane Reding,
Commissario Europeo per
la Società
dell'Informazione,
"International Conference
on future coordination of
digitisation" Lussemburgo
21 giugno 2005

**"MINERVA ha messo in
linea un prototipo per i
piccoli musei per aiutarli a
sviluppare un sito internet
di qualità"**

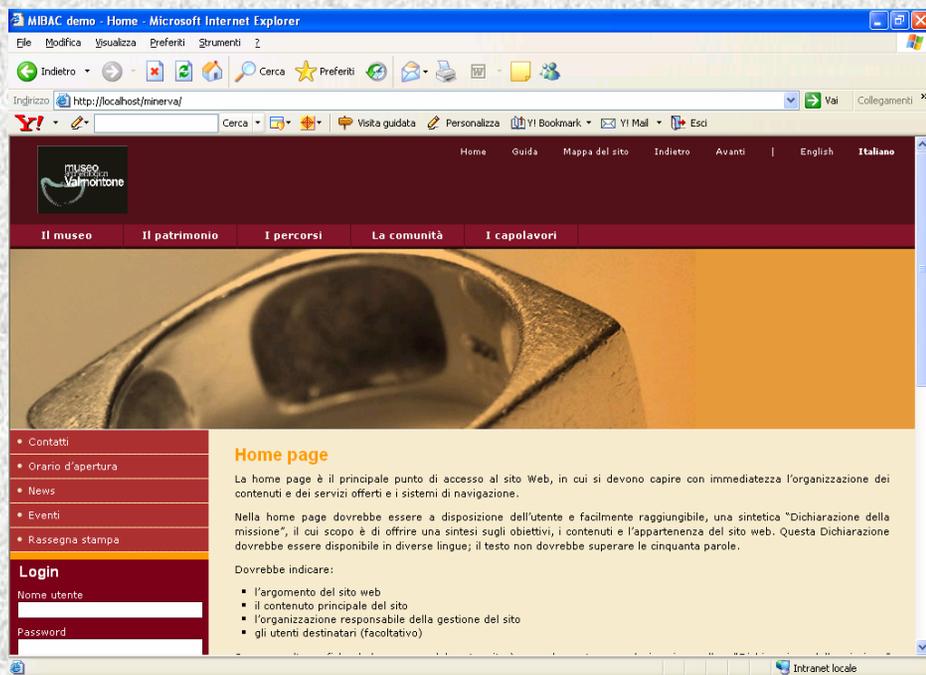
Roma, 28 febbraio 2006



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Dai modelli statici al CMS



Il modello Museo & Web è stato adattato a un sistema integrato di Content Management (CMS) per la gestione e il controllo di documentazione informativa multi-formato ed eterogenea, da pubblicare in rete.



Museo & Web CMS Open Source

Con questo *CMS*, che consente anche di gestire il multilinguismo, è possibile creare, modificare, controllare tanto le singole pagine che intere sezioni logiche della propria documentazione web, stabilendo regole, ruoli e livelli di accesso secondo le proprie specifiche esigenze.

Il sistema consente, anche a personale non esperto, di partecipare attivamente al processo di creazione e pubblicazione dei contenuti, apportando in tempo reale il proprio contributo, secondo la propria qualifica e competenza.

Il *CMS* potrà essere utilizzato dai musei ma anche dalle altre istituzioni culturali, adattandolo alle proprie esigenze.



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Modelli di riferimento

Gli istituti del Ministero per i beni e le attività culturali sono invitati a utilizzare per l'articolazione dei contenuti i modelli di riferimento pubblicati sul sito OTEBAC

www.otebac.it

Roma, 28 febbraio 2006



Museo & Web CMS Open Source

Il sistema è fornito con [licenza Open Source](#). Per ogni versione pubblicata è disponibile:

- codice sorgente (da richiedere a minerva1@beniculturali.it)
- manuale di utilizzo
- licenza d'uso
- una demo online
- faq

Al fine di migliorare l'applicativo vi preghiamo di segnalarci eventuali anomalie/errori all'indirizzo: minerva1@beniculturali.it.

È inoltre attiva una [lista di discussione](#) per condividere dubbi, suggerimenti e informazioni sul CMS e sulle attività correlate.



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Museo & Web CMS Open Source

Prototipo di sito per un museo medio-piccolo - Download - Microsoft Internet Explorer

Indirizzo: <http://www.minervaeurope.org/structure/workinggroups/userneeds/prototipo/cms/download.html>



Museo&Web

Kit di progettazione di un sito di qualità per un museo medio-piccolo



Ti trovi in: [Home](#) - [CMS](#) - [Download](#)

Museo&Web CMS Open Source: Download

Versione 1.1 [25/01/2006]

- [Requisiti per l'installazione](#)
- Codice sorgente [da richiedere a minerva1@beniculturali.it]
- Manuale di utilizzo [[.zip 3.44MB](#)]
- demo
 - [visualizzazione](#)

Versione Beta [20/12/2005]

- [Requisiti per l'installazione](#)
- Codice sorgente [da richiedere a minerva1@beniculturali.it]
- Manuale di utilizzo [[.zip 1.6MB](#)]

Operazione completata

MINERVA - [contatti](#)

- [Download](#)
- [Licenza](#)
- [Domande frequenti](#)

Roma, 28 febbraio 2006