

Guida alle buone pratiche per la digitalizzazione Bozza giugno 2003

A cura di:
Karl-Magnus Drake, Borje Justrell – Riksarkivet, Svezia
Anna Maria Tammaro – Università di Parma

La *Guida alle buone pratiche per la digitalizzazione* è il risultato di una ricerca condotta nell'ambito del progetto MINERVA con l'obiettivo di segnalare e discutere quei progetti di digitalizzazione del patrimonio culturale che possono essere considerati a livello europeo degli esempi da seguire.

Lo stato dell'arte

I *buoni esempi* esaminati sono il frutto delle segnalazioni che ciascuno stato membro dell'Unione Europea ha fatto in occasione della riunione del Gruppo dei Rappresentanti Nazionali per la digitalizzazione tenutasi ad Alicante nel maggio 2002.

Lo studio condotto ha fatto emergere una serie di problematiche che molto spesso si verificano nell'ambito della gestione dei progetti di digitalizzazione, da quelli legati alla tutela dei dati, del diritto d'autore e al loro sfruttamento commerciale, alla mancanza di un obiettivo definito, alla difficoltà di gestire un piano d'azione e finanziarlo.

Obiettivi del manuale

Obiettivo: un elenco ragionato e pragmatico di linee guida.

Destinatari: qualunque soggetto, pubblico o privato, che gestisce progetti di digitalizzazione del patrimonio culturale.

Struttura

In virtù di tali premesse la *Guida alle buone pratiche per la digitalizzazione* è articolata nelle seguenti sezioni:

- ❑ Premesse
- ❑ Linee guida estratte dalle buone pratiche
- ❑ Standard
- ❑ Selezione di linee guida per la digitalizzazione

Nel volume sono dunque segnalate sia le linee guida estratte dalle buone pratiche raccolte nell'ambito di MINERVA, sia una lista ragionata di linee guida prodotte da altre istituzioni, progetti...

Tematiche e standard

Le aree tematiche indagate sono le seguenti:

- ❑ Pianificazione di un progetto di digitalizzazione
- ❑ Selezione
- ❑ Preparativi per la digitalizzazione
- ❑ Maneggiare gli originali
- ❑ Il processo di digitalizzazione
- ❑ Conservazione del master digitale
- ❑ Metadati
- ❑ Preparativi per la pubblicazione
- ❑ Pubblicazione on-line
- ❑ Diritti di proprietà intellettuale (IPR) e copyright
- ❑ Project Management

Sono inoltre fornite informazioni riguardanti gli standard d'immagine, video, audio e 3D più diffusi, ai metadati e alla tassonomia.

Un forum di discussione è stato attivato sul sito del progetto MINERVA (www.minervaeurope.org), dal quale è possibile anche scaricare il manuale, in italiano e in inglese.

La *Guida alle buone pratiche per la digitalizzazione* sarà presentata nella veste definitiva in occasione della riunione formale del Gruppo dei Rappresentanti Nazionali per la digitalizzazione che avrà luogo a Parma il prossimo 19 novembre.

La versione a stampa sarà disponibile nel corso del 2004.