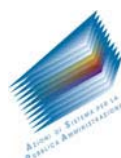




Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Segretariato Generale



REGIONI OBIETTIVO 1

SEMINARI MINERVA: CONCEPIRE UN SITO WEB CULTURALE DI QUALITÀ

Presentazione dell'edizione italiana del 'Manuale per la Qualità dei siti web culturali pubblici'

I seminari 'Concepire un sito web di qualità' previsti per le Regioni ob.1 sono finanziati dal Progetto Operativo predisposto dal Mibac sulla Misura II.2 del Programma Operativo Nazionale "Assistenza Tecnica e Azioni di Sistema", affidato al Servizio V del Segretariato Generale. Le attività di coordinamento sono curate dal Servizio VI, in collaborazione con il Servizio V, e coadiuvate dal Formez.

Il 'Manuale per la qualità dei siti web culturali pubblici' è stato elaborato dal WP5, il Gruppo di lavoro europeo, che nel quadro del progetto MINERVA si è impegnato per l'elaborazione di un modello di qualità del web che coniughi gli aspetti tecnici con le esigenze culturali.

Il Manuale è uno strumento utile per il raggiungimento di una piattaforma comune europea che promuova la fruizione del patrimonio culturale attraverso la rete internet. L'obiettivo è parte fondamentale della politica di digitalizzazione del patrimonio culturale europeo, mirata alla promozione di modalità di accesso unificate ai contenuti culturali per tutti i cittadini. Il Manuale fornisce indicazioni per la progettazione di siti web culturali puntando sulla centralità dei contenuti e della loro qualità come elemento di orientamento per la progettazione di un'applicazione Web nel settore della cultura, specificatamente nell'ambito del patrimonio culturale di competenza pubblica. Inoltre, in conformità con la regolamentazione in materia di accessibilità ai contenuti delle amministrazioni pubbliche, sviluppata nell'ambito del Piano d'Azione eEurope ed in Italia dalla legge sull'accessibilità Stanca (9 gennaio 2004, n. 4. *Disposizioni per favorire l'accesso dei soggetti*



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Segretariato Generale

disabili agli strumenti informatici), propone l'adozione di criteri di qualità legati all'accessibilità alle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e ai

servizi di informazione on-line specifici dei siti web culturali, tenendo conto in particolare delle esigenze dei disabili, quale preconditione per garantire una società dell'informazione aperta a tutti.

L'applicazione dei principi e degli obiettivi proposti nel Manuale porterà gradualmente alla diffusione e condivisione del valore aggiunto europeo nei progetti di digitalizzazione del patrimonio culturale.

I seminari sono rivolti ai **responsabili degli istituti e dei siti web di tutte le amministrazioni pubbliche che operano nel campo dei beni culturali** e del turismo con particolare riferimento alle categorie degli archivi, delle biblioteche, dei centri di valorizzazione del patrimonio culturale diffuso sul territorio, dei musei e delle esposizioni temporanee, degli uffici di gestione e tutela, dei centri di ricerca e formazione e dei progetti culturali e alle imprese impegnate nella progettazione e realizzazione siti web culturali e alle **aziende private** che operano nel settore dei beni culturali.

I seminari si terranno l'8 giugno a Napoli presso la sala conferenze di Palazzo Reale, Piazza Plebiscito n.1, il 18 giugno a Cosenza presso la sala conferenze della Biblioteca Nazionale, piazzetta Toscano e il 22 giugno a Bari presso la sala conferenze della Soprintendenza archivistica per la Puglia, via Sagges n.3.

Tutti gli incontri saranno organizzati e tenuti dal Gruppo di lavoro italiano, ed in particolare da:

Fedora Filippi (coordinatore) Soprintendenza Archeologica di Roma
Cinzia Ammannato, Direzione Generale PSAD
Giancarlo Buzzanca, Istituto Centrale per il Restauro
Chiara De Vecchis, Senato della Repubblica
Mario Di Domenicantonio, Ministero dell'Innovazione e delle tecnologie
Sara Di Giorgio, Progetto MINERVA
Pierluigi Feliciati, Direzione Generale per gli Archivi
Marina Fresa, Direzione Generale BAP
Franca Garzotto, Politecnico di Milano
Maria Pia Guermandi, Regione Emilia Romagna
Luisa Marucci, Consiglio Nazionale delle Ricerche, ISTI, Pisa
Oleg Missikoff, CERSI – LUISS
Maria Teresa Natale, Progetto MINERVA



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Segretariato Generale

Sabrina Santangelo, MiBac, Segr. Generale, Servizio VI
Oreste Signore, Consiglio Nazionale delle Ricerche, ISTI, Pisa – W3C Italia
Maurizio Vittoria, Biblioteca Nazionale Marciana, Venezia – Progetto CABI

Per partecipare inviare il form d'iscrizione on line all'indirizzo:
[http://www.minervaeurope.org/structure/workinggroups/userneeds/](http://www.minervaeurope.org/structure/workinggroups/userneeds/events/formsemwp5.rtf)
[events/formsemwp5.rtf](http://www.minervaeurope.org/structure/workinggroups/userneeds/events/formsemwp5.rtf) alla segreteria dei seminari tramite e-mail
all'indirizzo **minerva6@beniculturali.it** oppure via fax al numero 06
67232499.

Le registrazioni saranno accettate fino a esaurimento dei posti disponibili.

Le spese relative alle eventuali missioni dovranno essere a carico dei rispettivi Istituti d'appartenenza.

Per ulteriori informazioni contattare la Segreteria dei seminari presso il Servizio VI ai numeri
06 67232929 oppure 06 67232892.



Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Segretariato Generale

PROGRAMMA GENERALE

Registrazione	9.30
Benvenuto ed apertura dei lavori	9.45
La rete MINERVA e dell'attività del WP5	10.00-10.30
Il contesto normativo internazionale e nazionale del web pubblico	10.30- 11.00
Coffee break	
La Qualità del web culturale nel Manuale: un modello aperto	11.30-12.00
Accessibilità ed usabilità	12.00-12.30
Dibattito	12.30-13.30
Intervallo	
Il web culturale in Italia e nel mondo	14.30- 15.00
Obiettivi e categorie nel web culturale pubblico	15.00- 15.30
Presentazione e analisi di siti esistenti	15.30-16.00