



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

Dipartimento per la ricerca, l'innovazione e l'organizzazione  
Direzione generale per l'innovazione tecnologica e la promozione  
Via del Collegio Romano, 27 – 00186 Roma



Ministero per i beni e le attività culturali



## Museo & Web

### Kit di progettazione di un sito di qualità per un museo medio-piccolo

La Direzione generale per l'innovazione tecnologica e la promozione del Dipartimento per la ricerca, l'innovazione e l'organizzazione, del MiBAC, presenta un nuovo strumento realizzato nell'ambito del piano della comunicazione del Ministero per i Beni e le attività culturali, un prototipo di sito web, basato su parametri di qualità nazionali ed europei.

'Museo & Web' è un Kit di progettazione rivolto ai musei di medie e piccole dimensioni, che intendono sviluppare un sito web di qualità - on line all'indirizzo:

<http://www.minervaeurope.org/structure/workinggroups/userneeds/prototipo/index.html>.

Il progetto è stato ideato e realizzato all'interno del Gruppo italiano di MINERVA per la "[Identificazione dei bisogni degli utenti e dei criteri di qualità per un accesso comune](#)", in particolare sulla base dei criteri presenti nel *Manuale per la Qualità dei siti Web pubblici culturali*, dei *Principi europei per*



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

*la qualità di un sito Web culturale, e del relativo Manuale (prodotti realizzati nell'ambito del medesimo Gruppo di lavoro europeo di MINERVA), e in ottemperanza della Legge n. 4 del 9 gennaio 2004 Disposizioni per favorire l'accesso dei soggetti disabili agli strumenti informatici (c.d. Legge Stanca) e relativo Schema del Regolamento di attuazione.*

La sua realizzazione ha visto la fruttuosa collaborazione del Ministero per l'Innovazione e le Tecnologie e del CNIPA.

Museo & Web si articola in quattro sezioni:

- **'struttura e contenuti del prototipo'**, dedicata alla presentazione dei contenuti e delle attività del Museo;
- **'tutorial'** in cui si offrono dei suggerimenti per la costruzione delle pagine Web sulla base delle regole dell'accessibilità e dell'usabilità, oltre a dare indicazioni generali su architettura, gestione, interoperabilità, multilinguismo, copyright, ecc.
- **'test di qualità'**: si forniscono degli strumenti pratici per la valutazione dell'applicazione al proprio sito dei dieci principi europei per la qualità di un sito web culturale;
- **'modelli'** in cui è possibile 'scaricare' i tre modelli della home page e di due pagine secondarie, di cui una con il sistema di navigazione secondaria.

Museo & Web è stato progettato in XHTML 1.0 strict con l'uso di fogli di stile CSS.

La sua struttura, nel rispetto delle regole dell'accessibilità, permette una navigazione dei contenuti indipendentemente dalla tecnologia usata dall'utente in rete. E' navigabile



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

attraverso le tecnologie assistive ed è possibile l'ingrandimento dei caratteri.

I testi, esplicativi delle funzioni presenti nel prototipo, sono mirati a guidare l'utente, che intende adottarlo, nella sua applicazione pratica. L'applicazione del prototipo sarà possibile attraverso l'adozione e la personalizzazione dei modelli offerti e viene sostenuta dalle indicazioni presenti nei tutorial.

La grafica del prototipo, impostata sull'uso delle tonalità del colore grigio, è volutamente semplice e "neutra": gli utenti adatteranno il prototipo alle specifiche esigenze grafiche del progetto del museo on line.

Sono presenti numerosi esempi di siti web sia nazionali che internazionali, selezionati sulla base dei contenuti, anche se i siti web non rispettano le regole di accessibilità.

Alcuni aspetti del prototipo sono collegati alla sperimentazione del *Manuale per la Qualità dei siti Web pubblici culturali*, dei *Principi europei per la qualità di un sito Web culturale*, in particolare:

- a) la fruizione di basi di dati attraverso il sito web;
- b) la possibilità di pubblicare contenuti multimediali (come le animazioni), in pagine html, valutando fino a che punto vengono rispettate le regole dell'accessibilità.



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

Museo & Web verrà implementato nel tempo accogliendo sia i suggerimenti che arriveranno alla redazione, che i link ai siti web che verranno sviluppati sulla base del prototipo.

Il prototipo MINERVA verrà adattato al più presto alle altre categorie culturali, come le biblioteche, gli archivi, il patrimonio diffuso nel territorio, gli uffici di gestione e di tutela e i centri di ricerca e formazione.

Inoltre, attraverso un protocollo d'intesa, il prototipo sarà oggetto di studio per un Gruppo di lavoro misto, (MINERVA, MiBAC, MIUR) che realizzerà un prototipo di un sito web di qualità per le scuole e gli istituti che fanno capo al MIUR.

Museo & Web è stato realizzato dalla Commissione di Studio per la creazione di un prototipo di sito Web culturale pubblico nell'ambito dell'attività del WG5 Italia "Identificazione dei bisogni degli utenti e dei criteri di qualità per un accesso comune" del Progetto Minerva, coordinato da Fedora Filippi, in applicazione sperimentale del *Manuale per la qualità dei siti Web culturali pubblici*, (Roma 2004).

Componenti della Commissione di studio:

- o Maria Teresa Natale, Progetto Minerva (progettazione e coordinamento)
- o Sara Di Giorgio, Progetto Minerva (elaborazione testi)
- o Andrea Tempera, Progetto Minerva (referente tecnico)

con la collaborazione di:

- o Mario Di Domenicantonio, Ministero per l'Innovazione e le Tecnologie (problematiche dell'accessibilità)



## *Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

- Oreste Signore, Ufficio Italiano W3C presso il C.N.R. di Pisa (problematiche dell'accessibilità)
- Roberto Sartini, Ministero per i Beni e le Attività Culturali (banche dati)
- Paolo Romoli, Progetto MINERVA – WP5

La redazione è ben lieta di ricevere commenti, suggerimenti e proposte all'indirizzo: **[minerva2@beniculturali.it](mailto:minerva2@beniculturali.it)**